



MAO-1613030101040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Vocal) (CBCS) Examination

March / April - 2018

Study of Raag - 4

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.

- ૧ રાગ છાયનટની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેના ચાર આલાપ અને ચાર તાન કોઈ એક તાલમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- ૨ તોડી થાટ વિશે સવિસ્તર લખો.
- ૩ રાગ બિહાગની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેના ચાર આલાપ અને ચાર તાન કોઈ એક તાલમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- ૪ તાલ આડા ચૌતાલની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેને ઠાહ, દુગુન, તિગુન અને યોગુન લયમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- ૫ રાગ હમીર - કામોદ અને દેશકાર - ભૂપાલીની તુલના કરો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Give detailed information of Raag Chhayanat and write notation of its four Aalap and four Taan in any one Taal.
- 2 Write in detailed about Todi Thhat.

- 3 Give detailed information of Raag Bihag and write notation of its four Aalap and four Taan in any one Taal.
 - 4 Give detailed information of Aada Chautal and write Thah, Dugun, Tigun and Chaugun.
 - 5 Make Comparision of Raag Hamir-Kamod and Deshkar-Bhupali.
-